

# SoundLab

## Halle / Hall 22, Stand / Stand 510

**Dienstag, 20. Juni 2017**  
*Tuesday, June 20<sup>th</sup> 2017*

**10:30 – 11:15**

Variable Raumakustikgestaltung mit Textilien und Membranabsorbent / Variable acoustic design with textiles and membrane absorbers

**Referent / Speaker:**  
Jonas Schira (Gerriets GmbH)

**11:30 – 12:00**

Der neue Maßstab für den Sound digitaler Funkmikrofone: Sennheiser Digital 6000 / The new Sound Benchmark in Digital Wireless Microphones: Sennheiser Digital 6000

**Referent / Speaker:**  
Norbert Ibrum (Sennheiser Vertrieb & Service)

**12:30 – 13:00**

POLARIS EVOLUTION - Die Audio-Operation-Plattform (trad.: Mischpult) / POLARIS EVOLUTION - The Audio Operation Platform (mixing console)

**Referent / Speaker:**  
Daniel Schindler (SALZBRENNER media)

**13:00 – 13:15**

„StageCast“ Einfache Videomitschnitte - rechtlich richtig verwerten / StageCast – How to legally exploit video recordings

**Referent / Speaker:**  
Ismet Bozkurt (SALZBRENNER media)

**13:30 – 14:30**

SoNoVin – eine Multimedia Sinfonie / SoNoVin – a multimedia symphony

**Referent / Speaker:**  
Reinhard Geller (mediaarts)

**15:00 – 15:45**

VIVACE - Elektronische Raumakustik und richtungsbezogene Beschallung / VIVACE – electronic room acoustics and directional sounding

**Referenten / Speakers:**  
Gunter Engel / Bernd Noack (Müller-BBM)

**16:00 – 16:45**

Präzise Tieftonwiedergabe in kleinen Räumen / Faithful bass reproduction in small spaces

**Referent / Speaker:**  
Dieter Klein (KS Beschallungstechnik)

**17:00 – 17:45**

usomo verwandelt Räume in individuell begehbare interaktive Klanglandschaften. / usomo transforms spaces into walk-in

**Mittwoch, 21. Juni 2017**  
*Wednesday, June 21<sup>st</sup> 2017*

**10:30 – 11:15**

Variable Raumakustikgestaltung mit Textilien und Membranabsorbent / Variable acoustic design with textiles and membrane absorbers

**Referent / Speaker:**  
Jonas Schira (Gerriets GmbH)

**11:30 – 12:00**

Der neue Maßstab für den Sound digitaler Funkmikrofone: Sennheiser Digital 6000 / The new Sound Benchmark in Digital Wireless Microphones: Sennheiser Digital 6000

**Referent / Speaker:**  
Norbert Ibrum (Sennheiser Vertrieb & Service)

**12:30 – 13:00**

POLARIS EVOLUTION - Die Audio-Operation-Plattform (trad.: Mischpult) / POLARIS EVOLUTION - The Audio Operation Platform (mixing console)

**Referent / Speaker:**  
Daniel Schindler (SALZBRENNER media)

**13:00 – 13:15**

„StageCast“ Einfache Videomitschnitte - rechtlich richtig verwerten / StageCast – How to legally exploit video recordings

**Referent / Speaker:**  
Ismet Bozkurt (SALZBRENNER media)

**13:30 – 14:30**

SoNoVin – eine Multimedia Sinfonie / SoNoVin – a multimedia symphony

**Referent / Speaker:**  
Reinhard Geller (mediaarts)

**15:00 – 15:45**

VIVACE - Elektronische Raumakustik und richtungsbezogene Beschallung / VIVACE – electronic room acoustics and directional sounding

**Referenten / Speakers:**  
Gunter Engel / Bernd Noack (Müller-BBM)

**16:00 – 16:45**

Präzise Tieftonwiedergabe in kleinen Räumen / Faithful bass reproduction in small spaces

**Referent / Speaker:**  
Dieter Klein (KS Beschallungstechnik)

**17:00 – 17:45**

How Newzik can optimize orchestras' productivity? Introduction to the digital score system. (English only)

**Referent / Speaker:**

**Donnerstag, 22. Juni 2017**  
*Thursday, June 22<sup>nd</sup> 2017*

**10:30 – 11:15**

Variable Raumakustikgestaltung mit Textilien und Membranabsorbent / Variable acoustic design with textiles and membrane absorbers

**Referent / Speaker:**  
Jonas Schira (Gerriets GmbH)

**11:30 – 12:00**

Der neue Maßstab für den Sound digitaler Funkmikrofone: Sennheiser Digital 6000 / The new Sound Benchmark in Digital Wireless Microphones: Sennheiser Digital 6000

**Referent / Speaker:**  
Norbert Ibrum (Sennheiser Vertrieb & Service)

**12:30 – 13:00**

POLARIS EVOLUTION - Die Audio-Operation-Plattform (trad.: Mischpult) / POLARIS EVOLUTION - The Audio Operation Platform (mixing console)

**Referent / Speaker:**  
Rainer Hettver (SALZBRENNER media)

**13:00 – 13:15**

„StageCast“ Einfache Videomitschnitte - rechtlich richtig verwerten / StageCast – How to legally exploit video recordings

**Referent / Speaker:**  
Ismet Bozkurt (SALZBRENNER media)

**13:30 – 14:30**

SoNoVin – eine Multimedia Sinfonie / SoNoVin – a multimedia symphony

**Referent / Speaker:**  
Reinhard Geller (mediaarts)

**14:45 – 15:30**

VIVACE - Elektronische Raumakustik und richtungsbezogene Beschallung / VIVACE – electronic room acoustics and directional sounding

**Referenten / Speakers:**  
Gunter Engel / Bernd Noack (Müller-BBM)

**15:45 – 16:15**

Präzise Tieftonwiedergabe in kleinen Räumen / Faithful bass reproduction in small spaces

**Referent / Speaker:**  
Dieter Klein (KS Beschallungstechnik)